**FICHA TÉCNICA CLIPS DE VIDEO**

|  |  |
| --- | --- |
| **ANTECEDENTES GENERALES** | |
| **Comuna** | La Granja |
| **Región** | Región Metropolitana |
| **Dependencia** | Servicio Local de Educación Pública Gabriela Mistral |

|  |  |
| --- | --- |
| **INFORMACIÓN DEL CLIP** | |
| **Nivel** | Sala Cuna |
| **Tipo de material** | Clip de clase grabada |
| **Práctica(s) pedagógica(s) asociada(s)** | Este indicador evalúa la capacidad de el/la educador/a para organizar los distintos períodos de la jornada de manera que contribuyan al logro de los objetivos propuestos, favoreciendo el desarrollo integral de los niños y niñas. |
| **Palabras clave** | Coherencia entre las experiencias, relación con los objetivos y cobertura de los objetivos. |
| **Módulo de Portafolio** | Módulo 2 |
| **Tarea Portafolio asociada** | Tarea 4 Grabación de la práctica |
| **Indicador(es) asociado(s)** | Contribución de los distintos períodos de la jornada a los objetivos |
| **Fundamentación de la selección de la práctica/indicador** | El clip ilustra el desempeño esperado porque existe coherencia entre los objetivos y las acciones implementadas. El período constante se aborda desde el comienzo del clip hasta los dos minutos con diez segundos, mientras que, desde el minuto dos con doce segundos hasta el final del clip, se observan acciones coherentes con el objetivo de aprendizaje específico declarado para la experiencia variable como, por ejemplo, cuando la educadora pregunta por las cualidades de los objetos: ¿la botella es más grande o pequeña? ¿esto es suave? ¿o áspero? Así mismo, se propicia una instancia en la que interactúan con sus pares y adultos de manera colaborativa y respetuosa, abordando los aspectos transversales definidos en el objetivo. |
| **Descripción** | Se observa, al comienzo del clip, que la educadora invita a los niños y niñas a realizar yoga utilizando, como recurso, una canción, para luego pasar a la rutina de la asistencia, donde los niños y niñas se debían reconocer en una fotografía y pegarla en unos globos, todo esto como parte de su experiencia constante. En la experiencia variable, los niños y niñas exploran e interactúan con botellas que tienen texturas suaves y ásperas, tarros grandes y pequeños. La educadora, durante esta exploración, va preguntando por el tamaño de los objetos y la textura que estos tienen, verbalizando sus intentos comunicativos, todo esto, mientras interactúan con pares y adultos, de forma respetuosa. |

|  |  |
| --- | --- |
| **ASOCIACIÓN MATERIAL Y MARCO PARA LA BUENA ENSEÑANZA** | |
| **Dominio MBE EP** | Dominio B: Creación de un Ambiente propicio para el Aprendizaje. |
| **Criterio MBE EP** | Criterio B3: Establece e implementa una organización del tiempo para favorecer el aprendizaje. |
| **Descriptor MBE EP** | Descriptor B.3.1: Define los diferentes periodos de la jornada considerando los objetivos de aprendizaje y las características de todos los niños y las niñas del grupo para favorecer la estabilidad y equilibrio en las experiencias de aprendizaje.  Descriptor B.3.2: Organiza la jornada considerando periodos constantes y variables, agrupaciones diversas y espacios educativos interiores y exteriores para enriquecer las oportunidades de aprendizaje de todos los niños y las niñas del grupo.  Descriptor B.3.3: Flexibiliza la organización del tiempo considerando las situaciones emergentes, necesidades e intereses de todos los niños y las niñas del grupo para favorecer la motivación por el aprendizaje.  Descriptor B.3.4: Define estrategias diversificadas de transición considerando los ritmos e intereses de todos los niños y las niñas del grupo para resguardar la fluidez y continuidad entre los diferentes momentos de la jornada. |