

ORIENTACIONES PARA EL INDICADOR USO DE CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS DE LOS/AS ESTUDIANTES PARA EL APRENDIZAJE PROFUNDO

Este indicador evalúa la competencia docente para explicar contenidos, procedimientos, o desarrollar habilidades a través de estrategias que promueven aprendizajes profundos y significativos.

En la práctica pedagógica, ¿cómo podría observarse el desempeño esperado en este indicador?

Veamos un ejemplo en la práctica de un docente de educación de personas jóvenes y adultas:

Pablo es docente de Lengua Castellana y Comunicación en un 1er nivel medio y para la clase de hoy tiene planificado abordar con sus estudiantes el concepto de “Visión de Mundo” en la literatura.

Pablo (docente): Necesito por favor que alguien lea en voz alta la definición que se encuentra proyectada en el telón.

Camila (estudiante): Yo profe (lee). Visión de mundo se refiere a la idea o conjunto de ideas que tiene una persona o una cultura en una época determinada. Estas ideas explican las costumbres, las formas de ser y creencias que un pueblo puede tener.

Pablo (docente): Gracias Camila. Entonces, pensemos en cómo ha cambiado la visión de mundo en estos últimos 100 años, lo maravilloso de la literatura es justamente eso, nos brinda la posibilidad de conocer esas distintas visiones. Hoy vamos a analizar algunas, particularmente referidos al tema “mujer”. Partamos con un ejemplo. Sobre sus mesas les dejé un documento histórico de 1923 llamado “Contrato de Maestra”. Les voy a dar un minuto para que lean lo que alcancen...

(Pasado el minuto)

A través de la lectura de la definición, el docente explica contenidos conceptuales caracterizando el contenido y entregando rasgos distintivos y suficientes.



Pablo (docente): Bien, en este texto el título ya nos dice cual es el tema, la mujer maestra. ¿Cuáles son las ideas principales? De lo que leyeron, Tamara, ¿qué te llamó la atención?

Tamara (estudiante): Que la maestra no podía andar en compañía de hombres.

Alex (estudiante): Que no podía casarse.

Alejandra (estudiante): Tampoco podía teñirse el pelo.

Pablo (docente): Claro, con esas prohibiciones varias compañeras no podrían ser maestras. Entonces, ¿cuál es la visión de mundo que podemos ver a través de este contrato de 1923?

Alejandra (estudiante): Que era una sociedad muy machista, controladora, que se cree con el derecho de meterse en las decisiones personales de una mujer.

Tamara (estudiante): Una mujer totalmente reprimida y machismo.

Gerson (estudiante): Una mujer esclavizada a la autoridad del hombre, en ese caso no podía salirse de los límites que los hombres le pusieran en aquel entonces.

Pablo (docente): ¿Qué opina Patricio?

Patricio (estudiante): Me parece que hoy en algunos países aún ocurre esto. Por ejemplo, en los países musulmanes la mujer no puede caminar al lado del hombre, tiene que hacerlo unos pasos atrás, tampoco puede manejar un vehículo.

Pablo (docente): Entonces, ¿la visión ha cambiado?

Hilda (estudiante): Es que el antiguo punto de vista de algunos no ha cambiado, piensan que las mujeres estamos para cuidar la casa, criar a los hijos, cocinar.

Alex (estudiante): Pero eso hoy está más abierto. Hoy las mujeres trabajan, estén o no estén casadas. Antiguamente eso no se veía, mi abuela fue dueña de casa toda su vida, ese era su trabajo, y mi hermana ha trabajado fuera de la casa desde muy joven.

Promueve que sus estudiantes establezcan relaciones entre el contenido que está explicando y sus experiencias o ejemplos de situaciones concretas, para profundizar su comprensión.



Tamara (estudiante): Sí, tenemos más derechos y libertades. Yo me puedo teñir el pelo, puedo entrar a un local a comer helado.

Pablo (docente): Bien, gracias por esas ideas. Entonces, el contrato de 1923 refleja una visión de mundo un poco más lejana a la del Chile de hoy. Las ideas principales del documento hablan de limitaciones en el actuar y en la apariencia; hoy en cambio, según lo que comentan, existe una visión de mundo donde la mujer está más incorporada a esferas que antes le fueron negadas...

Enseguida el docente lee un pequeño párrafo que representa una escena cotidiana de una mujer del siglo XXI.

Pablo (docente): Si se fijan, en este otro texto, cortito, podemos observar lo que ustedes comentaban de la mujer del siglo XXI: toma sus propias decisiones, no pide permiso; una visión de mundo completamente distinta a la del contrato de 1923. De eso se trata la visión de mundo, de cómo se plasman en la literatura estas diferentes ideas, creencias, costumbres, etc., de épocas distintas o de lugares distintos, como el ejemplo de los musulmanes que comentaba el compañero.

Esta situación ejemplifica un desempeño esperado en el indicador Uso de conocimientos y experiencias de los/as estudiantes para el aprendizaje profundo; considere que una práctica pedagógica acorde a lo esperado podría manifestarse de otras maneras.



¿Cómo es mi práctica en este indicador? ¿Hay aspectos en los que puedo mejorar?



Le invitamos a reflexionar sobre las siguientes preguntas, las que puede utilizar para revisar y mejorar su práctica docente en este indicador:

Recuerde la última clase en que trabajó la explicación de un concepto con sus estudiantes:

¿Cuál era el concepto y cómo lo caracterizó?

¿De qué manera incorporó a sus estudiantes en la explicación? ¿Cuál fue la participación de ellos/as?

¿Qué rol jugaron los ejemplos que utilizó y lo que sus estudiantes sabían del tema en la explicación que usted realizó?

¿Cómo promovió que sus estudiantes establecieran relaciones entre el nuevo concepto y sus experiencias, ejemplos u otros conceptos que ya conocían?

Considerando los elementos presentados en el ejemplo anterior, piensen nuevamente en la última clase en que trabajó la explicación de un concepto con sus estudiantes. ¿Qué otras estrategias facilitarían a sus estudiantes una comprensión más profunda de lo explicado?

